

藉由響片訓練鸚鵡學會超過 25 種有趣的遊戲



教鸚鵡玩遊戲

羅賓·德義智 (Robin Deutsch)



晨星出版

目錄

教鸚鵡玩遊戲



前言：了解你的鳥寶	5
Chapter 1: 如何使用響片進行訓練	13
Chapter 2: 響片訓練的基本觀念須知	23
Chapter 3: 訓練自然行為的指令	33
Chapter 4: 簡易訓練	41
轉圈圈	42
翻筋斗	44
倉鼠滾輪	46
倉鼠球	47
小賽車	50
爬梯子	53
搖搖馬	56
套圈圈	57
過山洞	67
敲鐘搖鈴	70

拉桶子	75
裝死遊戲	79
消防員	82
搭火車	84
溜滑梯	86
Chapter 5: 進階訓練	89
寄收信	89
接電話	92
鍵盤手	94
存錢筒	97
投籃	99
Chapter 6: 高級訓練	103
踩球行走	103
滑板車	106
保齡球	109
高爾夫球	111
溜冰	114
套套杯	117
購物車	118
附錄：訓練道具 DIY	121
套圈圈道具 DIY	121
敲鐘道具 DIY	124
拉桶道具與 T 字檯 DIY	127
投籃道具 DIY	132
保齡球道具 DIY	137

了解你的鳥寶



很高興看到你下定決心與心愛的鳥寶一起進行響片訓練！藉由響片訓練你的鳥寶完成某個行動或把戲，能帶給你和你的寵物很多樂趣，帶來的好處也比一般人想像得多。響片訓練的意義，不光只是為了讓你的鳥寶與看到他們有趣一面的幸運傢伙，覺得好玩或提供娛樂效果而已，對於彼此的心智發展也是有所幫助的。

鳥類是聰明到會令人大呼不可思議的動物，訓練你的鳥寶就像是提供他們一份工作，藉此保持他們的心思活絡，同時避免沒有目標的生活模式引發憂鬱症或自殘行為發生，像是啄羽症。更重要的是，藉由響片訓練你的鳥寶，將會使你與鳥寶間的關係更加親密，這樣的協作訓練，能讓你們從彼此身上得到更加真實的信任感。而且關於響片訓練能帶來的好處，已經有很多確切的研究成果給予支持。



請務必記得，你的鸚鵡並非完全被馴化的居家寵物，自然天性將會影響其對於新環境的反應。

了解你的鳥寶的行為

確實的花費點時間認識你的鳥寶，是讓響片訓練得以成功的重要關鍵。為了更加了解你的鳥寶的行為，你必須盡你所能學習動物行為學的相關知識，特別是常見的野生鳥類習性。這裡有一個觀念你應該要時刻謹記在心，那就是你的鳥寶並非如同狗貓一樣，屬於完全被馴化的寵物。或許你的鳥寶是從籠中孵化，也習慣在人為馴養的環境中生活，但是即便如此，手養大的鳥寶依然無法跟居家寵物劃上等號。

天性的力量

鳥類依舊保存著完整的自然天性，因此被視為獨特的動物。鳥類依賴這樣的天性來面對危險（不論真實或預期的）或是不友善的環境。這樣的天性會支配他們做出各種反應。

舉例來說，不知道你是否曾經注意過你的鳥寶對於橫越過他們頭頂的影子產生反應？在野外，橫越過鳥類頭頂的影子可能代表有天敵襲擊而來，你的鳥寶或許會因此在第一時間對於響片訓練者產生警惕之心，或是對於你試著想教他們的行為指令表現出遲疑。別太緊張，這都是很正常的反應，你的鳥寶只不過是藉由他們的天性做出反應而已。

這也就是響片訓練者在訓練鳥類時，與其他狗貓的響片訓練者有所分別的地方。或許在訓練的手法，像是響片聲音與獎賞的搭配使用非常類似，但是鳥寶如何看待訓練道具，正是一道重要的分水嶺。狗貓通常不需要特別讓他們習慣新的事物，鳥寶則需要你漸漸地讓他理解響片的用處。一定要記得，鳥寶可能會把響片當成是一種威脅。當你開始訓練他們新的遊戲或行為時，第一課都是讓鳥寶們習慣訓練的道具。



若是你的鳥寶表現出任何壓力或害怕的徵兆，請立刻停止訓練的課程，並給予他一些關愛。

絕對不要讓你的鳥寶進行任何會使他感到害怕的訓練，這樣做會摧毀所有你跟他一起建立起的信任關係，並導致不必要的壓力產生。壓力不只會造成情緒上的問題，同時也會對生理產生影響。若是你的鳥寶對於響片訓練產生畏懼，你卻強硬地要求他接受，只會讓他更加害怕。我們應該讓鳥寶依照自己的時間表來習慣響片訓練，而不是我們幫他預設好的。如此，當你正式開始進行響片訓練時，你與鳥寶之間才能更加享受響片訓練帶來的樂趣。

幸運的是，鳥類是天生帶有好奇心的動物。如果讓他們看到你在玩某樣東西，他們也會想要跟著玩。有時候，你僅僅只需要把東西放在他們的視線範圍內、籠子周圍，就能夠幫助他們習慣這些東西。

打籃球是很自然的一件事情嗎？

本書建議的絕大多數訓練，都是針對鳥寶天生具有的動物本能來設計。但是你從來沒聽說過大自然有出現過什麼鸚鵡籃球隊吧？好的，先別拘泥於籃球訓練的字面意思。事實上，籃球運動相當於是一種補償行為。在野外，鳥類會將物品從一個地點，搬移運送到另一個地點，這很稀鬆平常。唯一不同的地方是，在訓練課程中，是由你提供鳥寶球，讓他搬移運送到籃框裡。

騎滑板車訓練，則是針對非洲灰鸚鵡多種天性中的其中一種，所設計出的超完美訓練。非洲灰鸚鵡有一種自然行為，跟雞在地上用雞爪抓耙的樣子很類似。他們喜歡走到籠子的底層，然後用一隻爪子來來回回地抓耙，就跟騎滑板車時的動作一模一樣。

自我特質

我們之前提過，大多數的鳥類都會依賴他們的天性來過日子，所以你必須在進行訓練課程的同時，仔細思考鳥寶的「自我特質」。每隻鳥的自我特質養成取決於他們的個性，並會在各種刺激下反應出不同的表現，而且每一隻鳥寶對於學習的行為也有自我的喜好。試著依照鳥寶的能力與專注度來設計訓練課程吧！

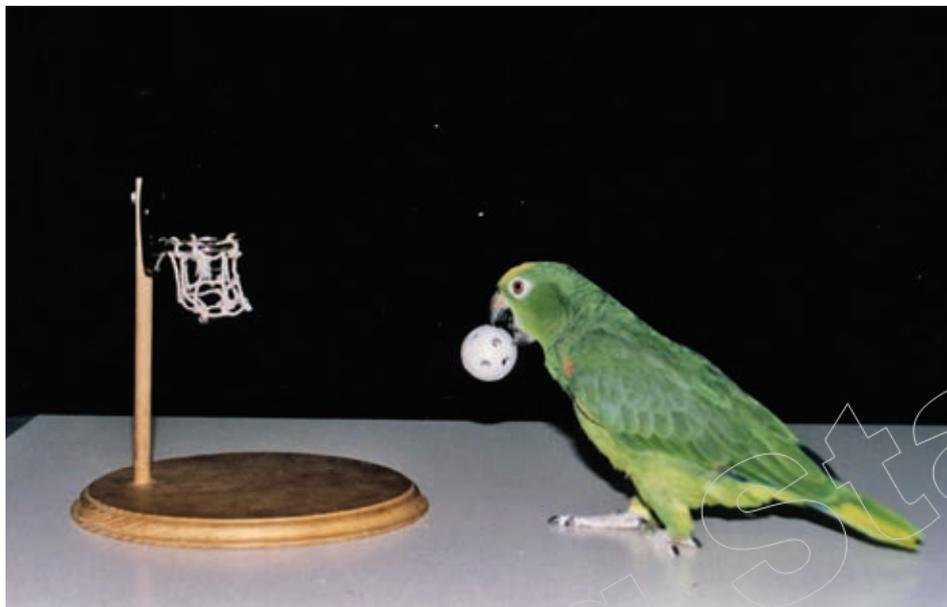
雖然本書主要是寫給新手飼主做參考，但是書中的教育訓練也適用於有多年經驗的飼主。不論你的鳥寶歲數是老是少、目前處於哪個成長階段，或是他的過去曾有過什麼樣的故事，都可以使用響片來協助訓練。

進入鳥類的思考領域

在預測你的鳥寶會如何應對特定的情況前，不妨試著轉換身分，用鳥寶的身分設身處地想想。別忘了，你的鳥寶可是機智、靈敏，懂得思考的動物。雖說如此，但鳥類不可能完全聽懂人類的語言指令，或著理解你要求他進行訓練的背後意義。若是你的鳥寶沒有達到你的期望，多付出一點耐心並保持心平氣和，才是正確的應對方式。

飼主的訓練遊戲

最理想的訓練方式，是讓你的鳥寶將你進行的各種訓練都當作是在玩遊戲。因此飼主要將自己想像成受訓者，好確定鳥寶是否很享受你規劃的訓練遊戲。飼主與鳥寶之間的溝通方式，絕對不能完全依賴語言對話，你必須將自己化身為鳥寶，藉由訓練遊戲將自己擺放在鳥



野生鸚鵡會撿拾與搬運物品，這是他們自然行為中的一種，跟帶球放進籃框很相似。

寶的位置看事情。

在開始飼主的訓練遊戲之前，你需要幾位朋友協助扮演「鳥類訓練師」。在你開始遊戲前，請用心地挑選出協助你的朋友，然後將自己化身為鳥寶。由於你的朋友們是訓練者，而你是一隻鳥，因此你們之間的溝通方式就只剩響片、口哨或拍手聲。最好不要參雜手勢，避免訓練遊戲變得太過複雜。

離開房間，讓你的朋友們決定好要對你進行哪一項行為訓練。訓練可以很簡單，像是坐下，或是需要拆解成多項步驟的訓練課程，你必須試著從你朋友給予的指令中找出他們的真實想法。

當你回到房間，你必須解讀出他們要你進行的行為。結果可能會令你非常沮喪，因為你無法依賴言語或手勢溝通。

「鳥類訓練師」會在你做出正確的行為後給予你獎勵，當然，他們可能必須在很多步驟上提供你獎勵，幫助你確實完成指定的行為。

你可能沒幾分鐘後就想放棄，或是感到滿頭霧水，完全不知道該怎麼做。你的鳥寶就是這樣想的！這就是必須將訓練課程仔細拆解成一個一個小步驟的理由，也是讓你的鳥寶在每次訓練後可以得到成就感的重要一環。

現在試著想像，你的鳥寶在完全搞不懂訓練者所下的指令時，會產生跟你同樣的心情。即使鳥類十分聰明，訓練者依舊要有付出時間的準備。你必須學習如何跟你的鳥寶溝通，讓訓練遊戲在任何時候都能讓你們樂在其中。可以邀請你的家人與朋友一起加入，讓他們認識你和鳥寶的訓練遊戲。

成功的響片訓練師可以給所有人帶來樂趣。請謹記，鳥類的行為在很大程度上，受到他們的天性影響。請花些時間好好地認識你的鳥寶，然後和鳥寶一起在響片訓練中開心地玩吧！

簡易訓練



不論你要進行的是哪一種類型的行為訓練，第一個步驟絕對都是讓鳥寶熟悉訓練道具。這需要付出很多的耐心，才能讓鳥寶習慣訓練道具，並感到自在與安心。

剛開始請先將道具放在桌上，並且必須是鳥寶覺得「安全」的距離以外，有可能會遠到桌子的另外一端。有些鳥寶天性就比較容易受到驚嚇，有些則與生俱來帶有強烈的好奇心。若是你的鳥寶屬於膽小型的，那道具就要放在離鳥寶比較遠的位置；相反地，若你的鳥寶是屬於渴望新鮮事物的類型，就可以直接讓鳥寶接近訓練道具。

將響片與獎勵準備好，不論是什麼時候，只要鳥寶往訓練道具移動，就要按壓響片並立即給予獎勵。這個步驟可能要花費幾分鐘到數天不等，直到鳥寶放下對道具的戒心，並願意縮短與道具之間的距離到足以進行訓練為止。

若是鳥寶願意主動靠近訓練道具，那我們就可以開始進行步驟二的訓練了！

請千萬記得我們一直提過的重點，「要結束訓練課程時，請確認鳥寶當下是處於正向積極的狀態。」

重點提示

- 別忘了每個小步驟都要給予獎勵與不斷地誇獎。
- 若是鳥寶有混亂或惱怒的徵兆，將訓練回到前一兩個步驟，讓鳥寶進行已經學會的訓練。
- 只有在鳥寶處於正向積極的狀態下才能結束課程。

轉圈圈

難易度	簡單。
訓練道具	站檯、零食。
適合的鳥寶	不限。
訓練時間	約二至十五分鐘。
訓練目標	讓鳥寶能遵照指令進行轉圈。
訓練細則	轉圈圈是可以教會任何鳥寶的自然行為，因為鳥類無時無刻都會轉動身體，無須特別刺激。從錐尾鸚鵡到金剛鸚鵡等任何一種鳥寶都可以學習。

步驟一

讓你的鳥寶在站檯上站好，然後手握零食移動到鳥寶的兩側。這時

烏寶會為了盯著你手上的零食而轉頭，請按壓響片並給予大量的誇獎與充滿愛意的撫摸。

步驟二

多進行幾次步驟一的訓練，直到烏寶完全理解轉頭的行為可以讓他獲得獎勵。接著是這個行為訓練的重點，設定給烏寶的轉身指令。建議可以將手握成拳頭，向下伸出食指，然後在空中畫圈圈，做為讓烏寶轉身的指令。你可以決定要不要同時搭配其他指令，例如下口令「轉轉」。

步驟三

將拿著零食的手，稍微遠離烏寶的頭頂，烏寶會努力試著尋找零食，但是不見得會移動身體，不過終究還是必須要稍微轉一下身體才能找到零食。當你看到烏寶轉動身體時，按壓響片並給予零食，還有大大地誇獎他一番。

當烏寶能輕鬆自在地完成以上步驟後，就請開始試著將握著零食的手移動到烏寶的背後。為了確實盯住零食，烏寶就必須要完成轉身的動作。記得要讓烏寶看到零食，然後親自用你的手引導烏寶轉到另一側。

步驟四

這步驟可能需要你雙手共用了，步驟可分為下指令，讓烏寶看到零食，然後將零食移動到烏寶的背後。請將你的一隻手移動到烏寶必須轉頭才能看到獎勵的地方。

當鳥寶轉頭，而且也了解必須轉動更大的幅度才能獲得獎勵時，請在鳥寶完成轉身且提供獎勵給他之前，把零食換到另一隻手，將零食再次移動到鳥寶的背面，這時候鳥寶應該會為了盯住零食，而完整地轉完一圈回到原點。剛開始，這個行為訓練可能需要你拆分成兩段來進行，先讓鳥寶轉半圈，再完整的轉回來完成一次動作。最後在鳥寶只轉動半圈時不提供獎勵，直到他能確實轉回原地，完成一個完整的動作後才提供獎勵。

記得，大量的誇獎、愛的摸摸、以及滿溢地熱情都能讓鳥寶表現得更好。

翻筋斗

難易度	簡單。
訓練道具	站檯、零食。
適合的鳥寶	大多數的種類。
訓練時間	每節課程約二至十五分鐘。
訓練目標	讓鳥寶做出完整的翻筋斗。
訓練細則	翻筋斗訓練需要很多的耐心，但是對於老是喜歡表演誇張雜技的鳥寶來說沒有什麼難度（很多鳥寶都會這樣做）。不過，對於比較文靜的鳥寶來說，這個訓練就不是那麼適合他們了。請觀察你的鳥寶在遊戲時的表現，若他總是能做出一些讓你驚嘆的動作，那麼要教會他翻筋斗就不成問題。

步驟一

讓鳥寶安穩待在站檯上，接著將零食移動到鳥寶的下方，這時鳥寶必須低下頭才能用眼睛盯著零食。多做幾次這個動作，只要每次看到鳥寶低頭就按壓響片並提供獎勵。記得不要每次都用零食當獎勵，多多誇獎與充滿愛意的摸摸也一樣有效。

步驟二

給予視覺引導指令。將你的食指伸出，保持水平，然後做出繞圈的動作，這就是一種視覺引導指令。訓練時可以將這個手勢動作，搭配口令「翻過去」一起使用。

步驟三

在進行這個步驟的練習之前，必須先確保你的鳥寶在經過之前的調適訓練後，對於將頭低下的行為沒有產生排斥。而在這個步驟也必須用到你的另一隻手作為輔助。首先，如同步驟一的動作，將零食移動到鳥寶下方，然後用另一隻手將零食移到更低的位置，幾乎位於鳥寶的正下方。這時鳥寶的動作應該差不多處於頭下腳上吊掛著的狀態，請按壓響片並提供獎勵。

步驟四

移動你的手和零食，引導鳥寶從棲木上往下轉過一圈來得到零食。這個步驟對很多鳥寶來說很困難，要完成這個步驟會花費比前三個步驟還多的時間，請務必保持耐心。如果你的鳥寶表現出任何沮喪或害怕的徵兆，請回到前一個步驟，且不能催促。只要你的鳥寶能做出之前幾個步驟的動作，都要按壓響片並提供獎勵。如果鳥寶能成功做出翻筋斗的動作，一定要立即按壓響片並用大大地鼓勵與疼愛來獎勵他，為他的成功給予熱烈的掌聲。