



改變世界的 夢想家

小創意大發明故事集

朴聖哲 著／姜一錫 繪

晨星出版

用創意和想像力改變世界！

「哇！我得了第一名」

身為國小老師的我，考完試之後總會遇到這樣高聲歡呼的小朋友。不置可否，得到第一名的確是件非常值得開心的事。不過比起這樣的歡呼，我更期待聽到的是：

「我最有創意了！」

「我的想像力是第一名！」

你問我為什麼？

那是因為創意和想像力出眾的人才會是現在與未來的主人翁。

那麼到底什麼是創意和想像力呢？創意指的就是擁有和他人不一樣的想法。可能思考方式不同，或者想法比別人笨一點，亦或更聰明一點。

這就是所謂的創意。

而想像力則是指挖掘出原本不存在的東西。例如提出世界上尚未出現過的概念、別人說不可能的事情卻能想辦法做出來。

這就是所謂的想像力。

不過，為什麼現在和未來會是個重視創意和想像力的時代呢？

因為以前的時代認為很會背誦、算數的人是最厲害的，然而現在這些事情電腦可是做得比人類還好。這個時代需要的是電腦怎麼也超越不了、人類特有的能力。

這個能力就是創意和想像力。



一個極具創意的小東西就可以改變整個世界；一部充滿想像力的電影，就能賺進好幾千億元。

往後的日子將會是個更重視創意和想像力的時代。

爲了寫一本能培養創意和想像力的書，我反覆地查證和思考。

最後寫成了一本《改變世界的夢想家》。

本書中收錄的人物都是憑藉創意和想像力實現夢想的發明家。

期待各位閱讀後能種下創意的種子，並啓動想像力的引擎，這顆種子和引擎將能幫助各位成爲未來的超人。

2009年7月

期待各位培養出豐富創意和想像力的

朴聖哲 老師





沒有挑戰就沒有「最好」

潘特夫婦的

鋸齒牙瓶蓋





哈囉，我是最常和你們見面的好朋友喔！我就在你們最喜歡喝的飲料瓶的最上頭。你說你已經知道我是誰了嗎？沒錯，我就是「瓶蓋」啦！

不管是在小朋友最愛喝的可樂、汽水等飲料瓶上，還是在大人常喝的酒瓶上，你都可以看到我喔！

現在就讓我來告訴你，我是怎麼來到這個世界上的吧！

我誕生於1892年美國芝加哥的一個鄉下小鎮。

鎮裡有一對姓潘特的恩愛夫妻。

「今天天氣真是熱啊！妳也很受不了吧？」

「對啊，唉，你看看你，額頭流了這麼多汗。」

太陽光刺眼地照在田裡，潘特夫妻為對方擦著汗，他們辛苦地做著農事。

「呼，做著做著居然天都黑了！老婆，我們今天先到這兒吧，我們回家吧！」

「嗯，好的。」
夫妻倆把農具收拾好，
準備回家了。



口渴的潘特先生一回家就
開始到處找水喝。「老婆，我口
好渴，沒有喝的東西嗎？」

「幾天前買了蘇打水，喏，在這呢！」

咕嚕咕嚕，潘特先生真是渴極了，一口氣就把蘇打水喝
光光。

不知過了多久……

潘特先生開始發出痛苦的呻吟聲。「啊唷喂呀！

老婆！我的肚子啊！啊……啊……」

「老公，你怎麼了？你的肚子怎麼
啦？」

「我也不知道，肚子就突然痛
了起來，實在是痛死我了！」



從那天起，潘特先生就病倒了。

「對不起，應該是我沒有把蘇打水的蓋子蓋好，讓它壞掉了。」

「不，並不是妳沒把蓋子蓋好，而是這個蓋子本身就有瑕疵！」

潘特家附近既沒有藥局也沒有醫院，根本沒辦法接受治療，因此他只好乖乖地躺在床上養病了。

病厭厭的潘特先生這時下定決心：「如果我能好起來，我一定要做出一個好蓋的瓶蓋！等著瞧吧！」

看妻子爲了自己的疏忽而自責，他緊握雙拳，下定決心要發明一個更好的瓶蓋。

三天後，他的肚子終於不痛了，他重新回到田裡工作。如果遇到下雨不能種田的日子，他就一定會到芝加哥城裡晃晃。

他每次在城裡總是很勤奮地在蒐集什麼東西似的，有人看了就問他說：「您到底在做什麼呢？」

「喔，我正在蒐集瓶蓋。」

「什麼？爲什麼要這麼辛苦地蒐集沒用處的瓶蓋呢？」

「當然是有原因的。」潘特先生微微地笑了笑。

一開始潘特太太也不知道爲什麼先生要這麼做，不過她相信先生會這麼做一定有他的原因。

就這樣過了好一段日子，家裡堆滿像山一樣多的瓶蓋。

潘特先生的研究正式開始了，有時因爲太過全神貫注，連第二天的太陽出來了都不知道。

「老婆，我終於把瓶蓋發明出來了！只需要像螺絲一樣栓緊就可以了。妳看，它真的可以把瓶子蓋緊呢！」

「嗯，真的耶！老公你真的好厲害喔！不過，這邊好像有點奇怪。」

潘特太太看著先生的發明，覺得有些地方不夠完善。

潘特先生發明的瓶蓋如果遇到像啤酒或汽水這類有氣泡的飲料，就無法承受氣泡的壓力。

那天之後，他又繼續展開研究。有一天，潘特太太突然靈光一現：

「不要再想你之前一直鑽研的螺絲型瓶蓋了，想想其他形狀的怎麼樣呢？比方說像可以箍住頭髮的皇冠呢？」



「皇冠？聽起來不錯！」

潘特先生開始畫新瓶蓋的草圖。「先畫個圓，裡面再畫一個正三角形。圓和三角形的交點，就可以做出三個鋸齒了。」

潘特先生將正三角形稍微轉動後，又在圓形和三角形相交的地方畫出了三個鋸齒。他重複做了七次，畫出了21個鋸

齒。以數學方式計算後，他發現21個鋸齒是最沒有問題的。

接著，他按照這份草圖開始做帶有鋸齒的圓形瓶蓋。

過了幾天，他終於做出皇冠形狀的瓶蓋，並且在太太面前親自示範新瓶蓋的實驗。

「好，現在來做個實驗如何？這是一個有21個鋸齒的瓶蓋，我已經把它蓋緊了，妳來實驗看看吧！」

潘特太太將裝有蘇打水的瓶子倒了過來，驚奇的是真的沒有任何一滴蘇打水漏出來。

潘特夫婦高興地擁抱彼此大聲歡呼。

「哇！這瓶蓋太完美了。一滴水都沒有漏出來呢！」

「還不止如此呢！空氣也不會跑進去，這樣裡面的飲料也不會壞掉了。」

潘特發明的皇冠型瓶蓋獲得人們熱烈的迴響。

多虧這項發明，潘特夫婦倆也不用再種田了，因為他們已經變成大富翁了。

1892年被發明出來的我，到現在仍受到全世界的喜愛。而且偷偷告訴你，自從潘特夫婦發明我之後，瓶蓋的形狀和

鋸齒數量從來都沒有改變過呢！因為鋸齒如果少於21個，蓋子就會太鬆，很容易被打開；多於21個則會太緊，蓋子就會很難打開。





馬文·史東 的吸管

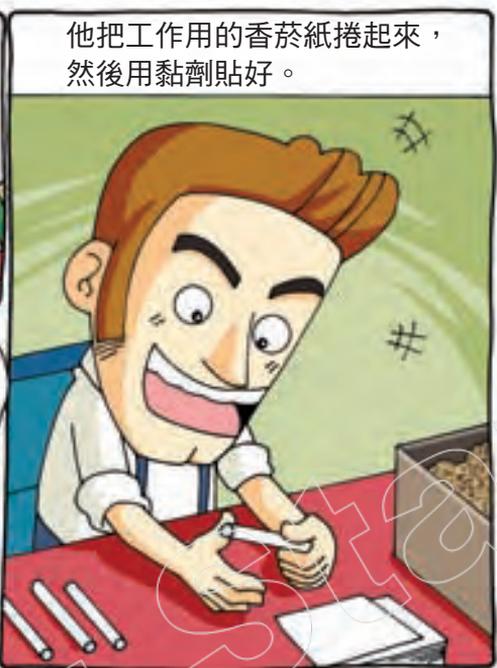
1888年美國華盛頓的馬文·史東為了解決生活上的不便而發明了吸管。他以自己的名字創辦了聞名為「史東吸管（Stone Straw）」的吸管公司，而且吸管到現在仍然深受全世界的歡迎。





當時酒館裡是用麥稈當作吸管來喝威士忌的，因為如果用手握杯子會讓威士忌溫度上升，酒的味道就會改變。







可彎式吸管篇

可彎式吸管是在日本橫濱的某個村子裡誕生的。



好，你起來一下。

啊啊～～一起來就好痛喔。



那這要怎麼喝呢？



為了兒子我一定要找到躺著也能喝的方法。



我去一下廁所。





養成解決不便的好習慣

當馬文·史東以自己的名字成立了吸管公司並大量生產吸管的時候，正好有個叫「檸檬汁」的新飲料也上市了。檸檬汁大受歡迎的時候，馬文·史東的吸管的知名度也立刻竄起。檸檬汁和吸管，在當時可是最流行的東西。不管是在酒館、咖啡廳或飲料店都可以見到他的吸管，過了不久，吸管甚至成為人們生活的必需品。後來馬文·史東吸管的材質從紙演變成了合成樹脂，也出現了各式各樣的顏色。成功的人無法忍受任何不便，他們總是很努力地思考如何解決不便。這就是成為發明家的第一步。從現在起請睜大眼睛，去找出你、我，甚至陌生人的各種不便，並努力去克服它們吧！